

## **7. Справочно-библиографическое, информационное и социально-правовое обслуживание пользователей.**

### **7.1. Организация и ведение справочно-библиографического аппарата (СБА).**

Анализ отчётов библиотек-филиалов МБУ «Тахтамукайская МЦБС» за 2020 год показал, что справочно-библиографическая и информационная работа остаются важнейшими направлениями их деятельности.

Основной базой оперативного и качественного справочно-библиографического обслуживания пользователей является справочно-поисковый аппарат (СПА). За 2020 год его состав практически не изменился. В его структуру входят традиционные справочные, библиографические издания, каталоги и картотеки, тематические папки-накопители (папки-досье), альбомы, архив газет местных изданий, архив справок (выполненных запросов пользователей), а также электронные ресурсы. Работа над СПА ведётся постоянно: пополняются и редактируются каталоги и картотеки, вводятся новые актуальные рубрики; активно издаются малые формы библиографической продукции и создаются электронные презентации и буктрейлеры.

Наряду с обязательными ККС и СКС СБА библиотек состоит из следующих тематических картотек:

- «Набат тревоги нашей» (экология);
- «Картотека названий»;
- «Картотека цитат»;
- «Картотека журналов «Библиотека» и «Чуи»;
- «Мир дому твоему: традиции, обычаи»;
- «Сто советов для здоровья»;
- «Сколько профессий – столько дорог»;
- «О жизни и творчестве Т.М. Керашева»;
- «Золотые рецепты наших читателей» и мн. др.;

а также из каталогов:

- Систематического;
- Алфавитного;

из фонда (архива) выполненных справок и фонда справочных и библиографических изданий (во всех филиалах).

Также во всех филиалах действуют картотеки по информационному обслуживанию населения (индивидуальному и коллективному).

В библиотечных картотеках выделены новые рубрики по актуальным темам:

- 70 лет со дня рождения М. Р. Кукана;
- 80 лет со дня рождения Ю. М. Чирга;
- 80 лет со дня рождения Р. И. Махоша;
- 80 лет со дня рождения С. А. Халиша;
- 85 лет со дня рождения Ч. Д. Паранука; и мн. др.

С помощью СБА успешно осуществляется справочное, информационно-библиографическое и рекомендательно-библиографическое обслуживание читателей.

В библиотеках-филиалах учёт выполненных запросов ведётся в специальных тетрадях по единому образцу.

В Яблоновской м/б № 1 справочное обслуживание ведётся в электронном виде.

Ведётся работа по устранению ветхих разделителей и этикеток для каталожных ящиков.

Справочно-библиографический фонд библиотек постепенно пополняется новыми энциклопедиями и справочниками, библиографическими пособиями, издаваемыми библиотеками-филиалами, Информационно-библиографическим отделом, Национальной библиотекой РА, что способствует его постепенному расширению и обновлению.

На постоянном хранении архив районной газеты «Согласие».

В этом году была подписка на следующие газеты: «Согласие», «Советская Адыгея», «Адыгэ

макъ», «Комсомольская правда», «Собеседник», «ПроВас», «АиФ», «МК на Кубани», «ЗОЖ»; на журналы: «Родина», «Огонёк», «Смена», «Наука и религия», «Делаем сами», «1000 советов», «Тайны XX века», «Загадки истории», «Библиотека»; детские журналы: «Жъогъобын», «Весёлые уроки», «Тошка и Компания», «Том и Джерри» и др.

Благодаря подписным периодическим изданиям активно пополняются новым материалом картотеки и тематические папки (альбомы), особенно по краеведению.

В течение года пополнялись и оформлялись тематические краеведческие папки:

- «Обществоведение»;
- «Искусство Адыгеи»;
- «Литературная Адыгея»;
- «Из истории населённых пунктов»;
- «Спортивная Адыгея»;
- «Традиции и обычаи адыгов»;
- «Адыгея в прошлом»;
- «Адыгея в революции и гражданской войне»;
- «Адыгея в Великой Отечественной войне»;
- «Археология Адыгеи»;
- «Культура и быт адыгов» и многие другие.

Для выполнения тематических справок эффективно используются Интернет-ресурсы.

На выполнение так называемых сложных справок (запросов) необходимо намного больше времени. Но, в результате, подготовленные ответы формируют фонд выполненных справок, что облегчает в будущем выполнение схожих или повторных запросов.

При выполнении запросов сотрудники библиотек активно используют все части СБА. Из года в год растёт интерес пользователей к истории своего края. Соответственно, большинство запросов являются краеведческими. И очень важно выполнять такие запросы оперативно и качественно, что способствует росту престижа библиотеки, повышает её востребованность.

## **7.2. Справочно-библиографическое обслуживание (СБО) индивидуальных пользователей и коллективных абонентов. Развитие системы СБО с использованием информационно-компьютерных технологий (ИКТ).**

Библиотеки-филиалы ведут работу по информированию пользователей посредством традиционных и инновационных форм.

К традиционным формам информирования относятся консультации, выполнение справок, тематических подборок материала, составление списков литературы, оформление выставок, проведение обзоров, работа со СМИ через районную газету «Согласие» и Тахтамукайское муниципальное телевидение.

К инновационным формам можно отнести дистанционное обслуживание пользователей через социальные сети. У каждой библиотеки есть свой аккаунт в Инстаграм с постоянно растущим числом пользователей. Здесь отражаются все важные события общественной жизни населения, социальные проблемы, в частности районного значения, ведётся работа по продвижению книги и чтения. Вся деятельность библиотек также оперативно отражается на сайте и в аккаунтах таких соцсетей, как Фейсбук, ВКонтакте, Одноклассники.

Сайт МБУ «ТМЦБС» соответствует всем современным требованиям, что даёт возможность использовать его в полной мере. В Меню представлены: Электронный каталог, Услуги, Лучшие стихи и многие другие разделы. Есть доступ к НЭБ (для взрослых и детей), к РБА, к Библиотечной компьютерной сети, к «Консультанту Плюс», к Информационной системе «Музыка и культура», к проекту «Лица Победы», периодическим изданиям «Адыгэ макъ», «Согласие», «Советская Адыгея», к сайту местного телевидения (ТМТ), к Госуслугам и «Библиошколе-онлайн» в помощь школьникам, родителям и учителям. Кроме этого на сайте размещены произведения адыгейского писателя и поэта Исхака Шумафовича Машбаша в двадцати томах. Для удобства пользователей произведения каждого тома выставлены отдельно. Здесь также можно узнать о событиях общественной жизни Адыгеи и России, о проводимых акциях, о новинках литературы,

поступающей в фонды библиотек, анонсах и итогах мероприятий, об издаваемой печатной и электронной продукции, об итогах районных и республиканских конкурсов с участием и пользователей, и библиотекарей, и библиотек в целом.

Благодаря новым технологиям ресурсы библиотек-филиалов стали доступны более широкому кругу пользователей. Новые технологии упрощают процессы передачи запросов, получения и доставки информации.

Во всех библиотеках проводится индивидуальная информационная работа. Основные темы – в помощь самообразованию, по личным интересам (цветоводство, народная медицина, кулинария, воспитание детей, рукоделие и прочее).

Коллективная информационная работа ориентирована в основном на учителей общеобразовательных школ, воспитателей дошкольных учреждений, работников культуры, медицинских работников, сотрудников органов местного самоуправления.

Во всех библиотеках-филиалах ведётся учёт коллективного и индивидуального информирования.

Читатели населённых пунктов нашего района, где нет библиотек, обычно обслуживаются сотрудниками КИБО (Комплекс информационно-библиотечного обслуживания) в соответствии с графиком выездов.

КИБО оснащён всем необходимым для успешного информационного обслуживания пользователей: книжные и периодические издания, библиографическая продукция малых форм (закладки, буклеты, информационные листовки), компьютер с выходом в Интернет (модем). Сотрудники организуют небольшие выставки, проводят беседы и часы-инфо, акции, показывают слайд-презентации и бук-трейлеры, раздают библиографическую продукцию. Большим спросом у пользователей пользуется акция «Буккроссинг».

Также ведётся работа по индивидуальному обслуживанию пользователей. Среди них – руководители учреждений, преподаватели, студенты вузов. При поступлении литературы, соответствующей их интересам, они информируются наиболее удобным для них способом. Учёт таких абонентов ведётся на специальных карточках стандартной формы.

### **7.3. Использование межбиблиотечного и внутрисистемного абонементов (МБА и ВСО), электронной доставки документов (ЭДД).**

Благодаря новым технологиям ресурсы библиотек-филиалов стали доступны более широкому кругу пользователей. Новые технологии упрощают процессы передачи запросов, получения и доставки информации. Это расширяет возможности и повышает престиж библиотек.

Сегодня библиотеки МБУ «ТМЦБС» способны оказать пользователям такие услуги, как: доступ к системе «Консультант Плюс» для поиска надёжной правовой информации; предоставление рабочего места с компьютером для самостоятельной работы с программами Microsoft Office и доступа в Интернет; отправка и приём сообщений по электронной почте; распечатка документов на принтере; запись материалов из баз данных Интернета на любой носитель (дискету, диск, флэшку); использование ресурсов НЭБ; набор и оформление текста; копирование и сканирование документов на бумажные и электронные носители.

### **7.4. Формирование информационной культуры пользователей.**

Информационная деятельность библиотек-филиалов ведётся и учитывается по следующим направлениям: информация о библиотеке, её услугах, о проводимых ею мероприятиях, о новых поступлениях литературы.

- В течение года предоставляются читателям следующие информационные услуги:
- предоставление информации о наличии в библиотеке конкретного документа;
- предоставление информации о составе библиотечного фонда через систему каталогов и картотек и др. формы библиотечной информации;
- консультационная помощь в поиске и выборе источников информации;
- доступ различным сайтам, ресурсам и базам данных;

- обеспечение читателей компьютерами в случае самостоятельной работы;
- открытые просмотры литературы, тематические выставки в помещении библиотеки и т. д.

Как правило, используются традиционные формы информационной работы: выставки, обзоры, списки новых поступлений (бюллетени), дни информации, дни библиографии и другие. Наряду с традиционными формами всё больше библиотек осваивают современные технологии и используют в работе презентации, бук-трейлеры, слайд-презентации, онлайн-трансляции мероприятий.

Основная тематика выставок и обзоров была посвящена:

- Году Памяти и славы и 75-летию Великой Победы;
- юбилейным датам известных людей;
- книгам-юбилеям;
- праздничным датам;
- борьбе с терроризмом и многим др.

Информационные мероприятия в библиотеках проводятся в основном в традиционных формах: Дни информации, Дни библиографии, Дни специалиста.

Они проводятся 1-2 раз в год, но сопровождаются выставками, обзорами и различными викторинами. Также проводятся библиотечно-библиографические уроки.

Для организации и проведения массовых мероприятий многие библиотеки-филиалы используют различные информационные технологии и мультимедийные продукты – презентации, слайд-шоу, бук-трейлеры, созданные работниками библиотек. Это могут быть такие мероприятия, как консультации, экскурсии и т.д. Создание электронных информационных продуктов является наиболее актуальным на сегодняшний день способом донесения информации до пользователей.

Проводятся всевозможные акции. Наиболее популярной остаётся акция «Буккроссинг», основанная на принципе «прочитал – отдай другому».

*Читателям прививаются навыки самостоятельного выбора литературы с помощью каталогов и картотек, используя такие формы, как беседы, консультации, уроки (Ваш друг – библиотека. Как пользоваться каталогом).*

## **7.5. Деятельность Публичных центров правовой и социально-значимой информации на базе библиотек.**

Библиотеки чутко реагируют на изменения, происходящие в социально экономической и политической жизни общества. Поэтому роль библиотек в информационно-просветительской работе по привитию правовой культуры пользователям поистине неоценима.

Основные функции Публичных центров правовой информации на базе библиотек МБУ «ТМЦБС»:

- предоставление пользователям нормативно-правовых документов федерального, регионального и местных уровней из справочно-правовой системы «Консультант Плюс», а также официальных и периодических изданий правовой информации в электронном виде;
- содействие правовому просвещению и воспитанию правовой культуры граждан.

Пользователями ПЦПИ являются муниципальные служащие, сотрудники правоохранительных органов, юристы, предприниматели, учителя, безработные, студенты, учащиеся общеобразовательных школ, люди с ограниченными возможностями и пенсионеры.

В помощь правовому просвещению пользователей в течение года библиотеками-филиалами были изданы закладки, буклеты, памятки. Также оформлялись выставки литературы. Например, «Сегодня – ученик, завтра – избиратель», «Для вас, ветераны» и др. Продолжается работа по накоплению материала в тематические папки: «Навстречу выборам», «Бенефис читателя»,

«Выбираем профессию» и др. Правовые уголки и стенды позволяют пользователям регулярно получать новую правовую информацию.

#### **7.6. Выпуск библиографической продукции (названия и количество).**

Выпуск библиографической продукции положительно влияет на имидж библиотек МБУ «ТМЦБС», помогает эффективно использовать имеющиеся фонды. Ведётся работа по повышению качества и количества выпускаемой продукции. Благодаря техническому оснащению многих библиотек цветными принтерами выпускаемые закладки, буклеты, рекомендательные списки и др. пособия выглядят достаточно привлекательными. Вот некоторые из них:

- буклет к 105-летию писателя-фронтовика А. К. Евтыха;
- открытка к Дню работника культуры;
- серия закладок к Году памяти и славы и Дню Великой Победы «Герои Советского Союза – адыги»;
- серия закладок к Дню работника культуры;
- информационный материал «Год памяти и славы»;
- серия закладок по экологии «Книги и природа»;
- закладка к 130-летию со дня рождения И. С. Цея;
- закладка к 70-летию со дня рождения М. Р. Кукана;
- закладка к 100-летию со дня рождения Х. Б. Андрухаева;
- закладка к 80-летию со дня рождения Р. И. Махоша;
- закладка к 90-летию со дня рождения С. И. Панеша;
- закладка к 165-летию со дня рождения Ц. А. Тейчежа;
- информационный лист о новой книге Светланы Хут «Разные судьбы»;
- информационный лист о новой книге Юрия Чирга «Не только песни»;
- рекомендательный список литературы по психологии «Искусство жить»;
- Бюллетень новых поступлений за 2020 год;
- закладка к 85-летию со дня рождения Ч. Д. Паранука;
- серия информационных листов «Работники культуры – участники Великой Отечественной войны» об уроженцах аула Шенджий;
- закладка «Фестиваль национальной книги»;
- закладка к 80-летию со дня рождения С. А. Халиша;
- буклет к 130-летию со дня рождения И. С. Цея «Светлый след на земле»;
- закладка к 100-летию со дня рождения Н. И. Сладкова «Заходи в зелёный дом»;
- серия закладок к 75-летию Великой Победы о Героях Советского Союза «Герои – мои земляки»;
- серия закладок к Году Памяти и Славы «Прочтите книгу о войне»;
- персональные папки с материалами о Героях Советского Союза;
- персональная папка с материалами о ветеране Великой Отечественной войны, писателе Р. Х. Савве;
- обзор к Году Памяти и Славы и Дню освобождения Адыгеи от немецко-фашистских захватчиков «Так это было?..»;
- буклет к 93-летию со дня рождения писателя К. И. Натхо «В нём мудрость целого народа»;
- буклет из серии «Вредным привычкам – нет!»;
- буклет «Книжки читаем – природу сохраняем!»;
- буклет к 105-летию со дня рождения А. К. Евтыха «Ставший классиком при жизни»;
- буклет к Дню героев Отечества «Героев наших имена»;

- информационный материал о ветеранах Великой Отечественной войны, работавших в учреждениях культуры «И творчество к Победе приближало»;
- персональная папка с материалами о Р. И. Махоше;
- персональная папка с материалами о С. А. Халише;
- персональная папка с материалами о К. Х. Жане;
- тематическая альбом «Наши земляки – гордость Республики»;
- демонстрационные материалы к тематическим книжным выставкам;
- тематический альбом «Построим будущее вместе» (о молодых перспективных людях района) (в работе);
- тематический альбом «Виват работникам культуры!» (о сотрудниках культурных учреждений района) (в работе);
- тематический альбом «Свет и радость мы приносим людям!» (о сотрудниках культурных учреждений района) (в работе);
- тематический альбом «Давайте вспомним, улыбнёмся...» (о сотрудниках библиотек МБУ «ТМЦБС») (в работе);
- путеводитель по культурно-историческим местам и памятникам Тахтамукайского района (в работе);
- персональная папка с материалами о меценате Л. Н. Трахове (в работе);
- персональная папка с материалами о меценате Х. М. Совмене (в работе). И многое другое.

Всего за год в библиотеках-филиалах было подготовлено и издано библиографической продукции - 261 единица.

В краеведческой деятельности библиотеки успешно продолжают выполнять следующие задачи:

- изучение истории Тахтамукайского района, его предприятий и организаций; фиксирование исторических и культурных событий, проводимых на территории района;
- исследование родословных, сохранение наиболее ценного материала об истории семей жителей Тахтамукайского района для последующих поколений;
- сбор фактографического, фото- и видеографического материала, имеющего краеведческую ценность;
- сбор экспонатов, имеющих краеведческую ценность;
- информирование пользователей о новых поступлениях литературы в библиотеки МБУ «Тахтамукайская МЦБС»;
- проведение семинаров по краеведческой деятельности библиотек МБУ «Тахтамукайская МЦБС»;
- проведение экскурсий и обзоров выставок;
- проведение мероприятий с участием ветеранов Великой Отечественной войны, писателей, композиторов, спортсменов и других уроженцев Тахтамукайского района;
- совершенствование краеведческих каталогов и картотек посредством постоянного их пополнения краеведческими материалами, издаваемыми на территории Тахтамукайского района;
- выполнение справок краеведческого характера;
- оформление тематических папок и альбомов, стендов, уголков краеведческого характера;
- издательская деятельность библиографической продукции малых форм – стикеры, закладки, буклеты, календари, листовки, афиши, информационные материалы, рекомендательные списки, библиографические обзоры, дайджесты, указатели и др.;
- слайд-презентации и видео-обзоры;

- участие в совместных мероприятиях с учреждениями образования и культуры;
- проведение творческих конкурсов среди пользователей разных возрастных категорий;
- участие сотрудников библиотек в мероприятиях и конкурсах районного и республиканского масштаба;
- воспитание у подрастающего поколения чувства любви к своей Малой родине, гордости за прославленных земляков и т. д.;
- участие в подготовке мероприятий и конкурсов районного и республиканского уровня: «Лучший библиотекарь» и «Лучшая муниципальная библиотека»;
- подготовка и оформление тематических обзоров и экспозиций районного и республиканского уровня: к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. «И вспомнить страшно, и забыть нельзя...» в рамках Фестиваля адыгской культуры в ТЦ «МЕГА Адыгея»; к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. «Ваш подвиг будет жить в веках»; к Дню работника культуры «Души и сердца вдохновенье»; к 80-летию писателя и поэта Р. И. Махоща в рамках 125-летия со дня образования Национальной библиотеки Республики Адыгея; к 80-летию писателя и поэта Р. И. Махоща в рамках Межрегионального фестиваля национальной книги «Книга – путь к национальному взаимопониманию и согласию народов»; «Традиционная адыгская кухня» в рамках Межрегионального фестиваля национальной книги «Книга – путь к национальному взаимопониманию и согласию народов».

## **8. Краеведческая деятельность библиотек.**

Библиотеки сегодня являются информационными, культурно-просветительными, образовательными учреждениями.

Приоритетное направление работы ТМЦБС – краеведение. Краеведческая деятельность нашей библиотечной системы многообразна. Она постоянно наполняется новым содержанием, привлекая к себе всё большее число участников – жителей и гостей нашего района.

Сегодня, в нынешних политических и экономических условиях, как никогда важно для нас обращение к истории, к своим корням.

Анализ отчетов библиотек-филиалов за отчетный год показал, что наиболее востребованными и актуальными в краеведческой работе библиотек являются следующие направления:

- патриотическое воспитание подрастающего поколения на примере своего народа;
- литературное и эстетическое воспитание;
- история, культура и быт адыгов;
- календарные даты РА;
- продвижение чтения и книги.

Её традиционной функцией является сбор материалов, хранение, распространение информации среди пользователей.

### **8.1. Реализация краеведческих проектов.**

В ознаменование 75-летия Победы от немецко-фашистских захватчиков, в Год Памяти и Славы, в целях формирования гражданско-патриотического сознания, развития интереса к истории Отечества, увековечивания памяти солдат павших за свободу и независимость Родины, популяризации литературы о Великой Отечественной войне МБУ «ТМЦБС» разработала проект по патриотическому воспитанию населения «Память пылающих лет». Он содержит серьезную и системную работу по формированию нравственных качеств личности подрастающего поколения, работу ума, души и сердца ребёнка.

Необходимо создавать условия для воспитания патриотических чувств и качеств, которые станут впоследствии основой нравственного поведения ребенка. Формирование патриотического

воспитания должно осуществляться на основе образа жизни людей, которые являются ярким примером служения своей семье, Родине. (проект Память пылающих лет» см. в папке).

К сожалению не все запланированные мероприятия были проведены в связи с пандемией. Они проводились в онлайн-режиме. По результатам работы был создан видеоролик «Читая, сохраняем память» ( см. в папке «Проекты ТМЦБС»).

МБУ «ТМЦБС» участвовала:

- в работе XIII Всероссийской научно-практической конференции «Библиотечные фонды: проблемы и решения», которая проходила с 5 по 10 октября 2020 г. в Национальной библиотеке Республики Адыгея (г. Майкоп);
- в работе межрегионального фестиваля национальной книги «Книга - путь к взаимопониманию и согласию народов». За активное участие в межрегиональном фестивале коллектив МБУ «ТМЦБС» награжден Благодарственным письмом ( фото в приложении).
- День адыгской культуры в 2020 году (#ЦЕНТРСОБЫТИЙ мега). Экспозиция МБУ «ТМЦБС» «И вспомнить страшно, и забыть нельзя...» (фото в приложении).

Библиотеки ТМЦБС принимали участие в республиканских конкурсах:

- в конкурсе «Лучший библиотекарь 2020». Принимала участие заведующая Шенджийской с/м/б Мезужок С.А. -3 место (конкурсная работа в приложении)
- в конкурсе «Лучшая муниципальная библиотека». Принимала участие Отрадненская с/б, заведующая Хатхе Х.М. ( конкурсная работа в приложении)
- в конкурсе чтецов «Была война, была Победа ...» (организатор -АРСБС);
- в конкурсе чтецов «Живое слово о войне» (организатор -АРДБ). Результат: в республиканском этапе конкурса приняли участие 10 чтецов, которые были предоставлены 6 библиотеками; Диплом II степени – Шапочка В., в возрастной категории 7-10 лет, в номинации «Чтение на русском языке»; Диплом III степени – Глеуз Д., в возрастной категории 7-10 лет, в номинации «Чтение на адыгейском языке»; Диплом III степени – Мусаева А., в возрастной категории 11-14 лет, в номинации «Чтение на русском языке».
- Все участники и победители конкурса получили дипломы и памятные подарки.
- в конкурсе на лучшее электронное издание «Библиотека- открытый мир: наследники Победы» (организатор -АРЮБ). В номинации «История моего района в Великой Отечественной войне» Яблоновская г/б 2 -3 место , в номинации «Семейная летопись войны». ЦБ - 3 место , в номинации «История моего района в Великой Отечественной войне» Энемская г/м/б №2 -2 место.
- в конкурсе эссе «Мой путь к толерантности».

Так же, библиотеки ТМЦБС принимали активное участие в всероссийском конкурсе творческих работ «Моя семья в Великой Отечественной войне»

В период пандемии библиотеки района вели активную работу на интернет-страницах (на сайте ТМЦБС, на инстаграмм- страницах библиотек. (Аккаунты библиотек -филиалов приложены)

✖ Республиканские онлайн-акции:

- «Золотое шитье Адыгов»,
- «Национальный адыгский костюм»,

✖ Районные онлайн-акции:

- «Память пылающей даты» к Году памяти и славы,
- «Помним и скорбим» к Дню памяти и скорби жертвам Кавказской войны,
- к Дню образования РА,
- к Дню флага РА и т.д.

Более подробный отчет по акциям смотрите далее в отчете.

К 75-летию Победы и к Году памяти и славы в библиотеках района провели **районный конкурс чтецов "Строки, опаленные войной"**.

Отборочные этапы прошли по поселениям. Несколько слов об отборочном этапе в Яблоновском

городском поселении. Все библиотеки пгт. Яблоновский провели конкурс в стенах СОШ №5. Зал был оформлен рисунками детей по теме. В жюри были все заведующие Яблоновских библиотек — Ачох Л.К, Натхо А.М., Совмен Р.М., Хатит С.Х. и Сусанна Ловпаче -специалист по социальным вопросам из КДЦ им. Кобцевой. Все дети прочитали свои строки очень проникновенно, с пониманием того, что читают. А строки из стихотворения Мусы Джалиля "Чулочки" в исполнении Виктории Котеневой вызвали слезы не только у жюри, но и у всех присутствовавших. Вакуленко Вика со стихами Юлии Друниной и Крень Ярослав со строками Роберта Рождественского "Реквием" ввели жюри в состояние оцепенения от выразительности чтения. Нужно отметить, что все участники отнеслись очень ответственно к мероприятию.



Второй этап прошел в онлайн-режиме. Победители конкурса были награждены Дипломами.

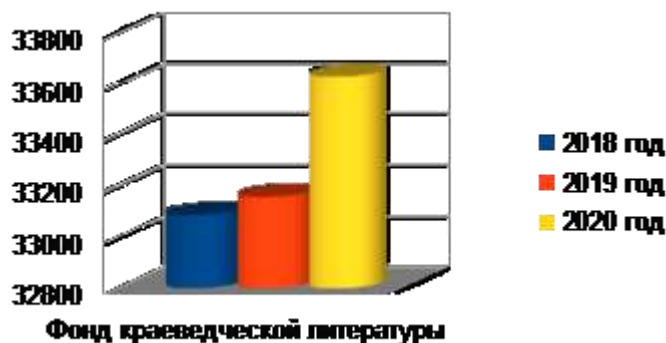
## 8.2. Анализ формирования и использования фондов краеведческих документов и местных изданий (движение фонда, источники поступлений, выдача).

Исходной базой, на основе которой строится вся краеведческая деятельность библиотек ТМЦБС, является фонд краеведческих документов.

Поэтому, основной задачей в краеведческой работе всех библиотек системы является выявление, сбор, изучение, сохранение документов краеведческого характера, информации о них и предоставление документов краеведческой тематики для всех групп пользователей.

Фонд краеведческой литературы входит в состав единого фонда ЦБС и, соответственно, вся работа по его комплектованию и использованию строится на общих для системы основаниях. Фонд сектора краеведческой литературы на 01.01.2021 год составляет 33629 экземпляров. Он включает в себя книги, посвященные природным ресурсам Адыгеи, истории, экономике, культуре, искусству, литературе. За отчетный год краеведческий фонд ТМЦБС увеличился незначительно. Списания литературы не производилось, в связи с пандемией.

| Фонд краеведческой литературы. | 2018 год            |            | 2019 год            |              | 2020 год            |              |
|--------------------------------|---------------------|------------|---------------------|--------------|---------------------|--------------|
|                                | на русс. яз.        | на ад. яз. | на русс. яз.        | на адыг. яз. | на русс.яз.         | на адыг. яз. |
| Состоит на начало года         | 37045               | 21730      | 33087               | 1637         | 33158               | 19613        |
| Поступило                      | 581                 | 225        | 277                 | 27           | 471                 | -            |
| Выбыло                         | 4539                | 2318       | 206                 | 51           | -                   | -            |
| Состоит на конец года          | <b><u>33087</u></b> | 19637      | <b><u>33158</u></b> | 19613        | <b><u>33629</u></b> | 19613        |



Наряду с печатными изданиями в фонде электронные версии: 190 экз.

К сожалению краеведческая литература в библиотеках очень мизерная. Доля краеведческой литературы к общему фонду в среднем 15%.

#### Сравнительный анализ доли краеведческой литературы к общему фонду.

| Фонд ТМЦБС                                 | 2018 год | 2019 год | 2020 год |
|--------------------------------------------|----------|----------|----------|
| Фонд<br>(краеведческая литература)         | 33087    | 33158    | 33629    |
| ФОНД<br>(всего)                            | 212246   | 211351   | 212296   |
| % краеведческой литературы от общего фонда | 15,6     | 15,7     | 15,8     |

Идет незначительное увеличение процентного отношения краеведческого фонда к основному.

Все библиотеки получают республиканскую газету «Советская Адыгея», районную газету «Согласие», 11 библиотек получают «Адыгэ макъ», Яблоновские библиотеки (5 библиотек) получают «Поселковые новости» (бесплатно).

Основные источники поступления являются республиканский и местный бюджет. Так же, получаем книги от авторов в дар.

| Источники поступления | 2018 год                         | 2019 год                         | 2020 год                         |
|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Республиканский       | 24 экз. книг на сумму 4191,36    | 2 экз. книг на сумму 816,68      | 4 экз. книг на сумму 868,25      |
| Местный               | 270 экз. книг на сумму 210000,00 | 200 экз. книг на сумму 100000,00 | 465 экз. книг на сумму 173430,92 |
| Дар от автора         | 195 экз. книг                    | -                                | 2 экз. книг на сумму 892,34      |

Источниками поступления являются республиканский и местный бюджет, но динамику выстроить не получается, т.к. планомерного увеличения или снижения нет.

#### Анализ выдачи краеведческой литературы.

Население Тахтамукайского района на 01.01.2020 год составляет 93635 человек.

Пользователи библиотеки на 01.01.2020 год -23287 чел. Это - 25 % населения. Большую роль играет тот факт, что достаточно большая часть населения района работает и учится в г. Краснодаре.

Сравнивая книговыдачу за год с книговыдачей краеведческой литературы получаем очень маленький % выдачи книг. Здесь в основном идет книговыдача в сельских поселениях и небольшая часть в городских поселениях.

| Книговыдача                                              | 2018 год      | 2019 год      | 2020 год    |
|----------------------------------------------------------|---------------|---------------|-------------|
| Книговыдача, всего                                       | 483606        | 484045        | 334966      |
| Книговыдача краеведческой литературы/ в т.ч. на ад языке | 23140 / 10228 | 25618 / 12386 | 12102 /8923 |
| % соотношение                                            | 4,8           | 5,3           | 4           |

*Если сравнивать 2018 и 2019 годы книговыдача краеведческой литературы растет. В 2020 году выдача книг по краеведению снизилась. Причина — пандемия.*

### **Формирование краеведческих баз данных и электронных библиотек.**

Наши краеведческие информационные ресурсы состоят из традиционных печатных форм. Во всех библиотеках выделен фонд краеведческой литературы, ведется картотека.

### **8.3. Основные направления краеведческой деятельности -по тематике.**

Краеведческая деятельность является одним из приоритетных направлений библиотек района. Краеведческая деятельность библиотек района включает в себя информационно-библиографическую, массовую, справочную работу, формирование качественного фонда, обслуживание пользователей, издательскую деятельность. Большую помощь в работе оказывают папки накопители с различными названиями, в которых информация по крупицам собирается из периодических изданий (в каждой библиотеке свои названия папок). В основном это: «Моя Адыгея», «Литературная Адыгея», «Адыгея в годы войны» и т. д.

Для поиска краеведческого материала библиотекари используют библиографические источники, непосредственное обследование своего фонда, ресурсы Интернет, встречи и беседы с людьми, работа с периодической печатью, литературой, обращение в архивы, музеи и т.п. Все собранные материалы обрабатываются и систематизируются – тематические папки (все библиотеки системы ведут краеведческие папки), альбомы по истории местности, её экологии, об участниках Великой Отечественной войны, о жизни и творчестве известных людей и т. д., создают электронные презентации (см. папку «Презентации библиотек ТМЦБС»).

Тематические папки в библиотеках (папка «Выставки. Тематические папки»).



Шенджийская с/м/б



ЦБ



Панахесская с/б

Важной составной частью библиотечно-библиографического обслуживания является выставочная деятельность библиотек. Современную библиотеку трудно представить без системы выставок, плакатов и других наглядных способов раскрытия библиотечного фонда. Сегодня каждая библиотека системы, стараясь привлечь наибольшее число новых пользователей, стремится к максимальному раскрытию содержания своих фондов. Целью выставок по краеведению является: воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родной республике, к родной речи. С выставкой связаны все существующие библиотечные ресурсы, каналы и процессы, характеризующие уровень библиотечной работы во всех ее проявлениях, начиная от технических возможностей и заканчивая квалификацией и творческим потенциалом ее сотрудников.



Панахесская с/б



Центральная библиотека



Яблоновская г/б №4



Яблоновская г/м/б №1



Выставки к юбилейным датам, к памятным датам, по этикету и т.д. К большому сожалению выставки в этом году были в основном виртуальные, т.е. публичное Интернет-представление на инстаграмм страницах библиотек.

## Патриотическое краеведение в ТМЦБС.

Патриотическое краеведение постоянно присутствует в работе библиотек района.

Мероприятия этой направленности особенно активно проводятся к государственным Праздникам: Дню освобождения Адыгеи, Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню народного единства и др.

Семьдесят пять лет прошло с тех пор, как закончилась Великая Отечественная война, семьдесят семь лет со дня освобождения Тахтамукайского района от немецко-фашистских захватчиков.

К Дню освобождения Адыгеи от немецко-фашистских захватчиков, к Году Памяти и Славы в библиотеках ТМЦБС прошел цикл мероприятий «Февраль 43-го». Во всех библиотеках были оформлены выставки. Это : выставка-обзор «Эхо войны сердце тревожит» (Яблоновская г/б №4), выставка-беседа «Твои герои, Адыгея» (Старобж. с/б), выставка-рассказ «В том феврале суровом пришла Победа» (Энемская мод г/б №2/), выставка-память «Черные дни оккупации» (Козетская с/б/) и др.

Мероприятия: беседа «Дорогами нашей победы» (Прикубанская с/б), исторический час, слайд-показ «Память пылающих лет» (ЦБ), «Навеки останутся в памяти с нами» (Яблоновская г/б №2), ДИ «Есть дата в снежном феврале» (Энемская г/б №3), вечер памяти «Помнит сердце, не забудет никогда» (Псейтукская с/б/), митинг-реквием «Лъэпкъым ишъэо кIасэх!» клуб «Краевед» (Шенджийская м/с/б/), час памяти «Когда пылал мой край в огне» (Панахесская с/б/), час памяти «Какой был февраль, какой был день...» (Отраденская с/б), литературно-музыкальная композиция «Бессмертна Победа, бессмертны ее солдаты» (Яблоновская г/б №3), литературно-музыкальная композиция «Не гаснет памяти огонь» (Энемская г/б №1), урок патриотизма «Как могут эти дни забыться?» (Афипсипская м/с/б), митинг-реквием «Есть такая дата...» (Натухайская с/б), час информации «Победный февраль 43-го» (Новосад. с/б) и т.д.

Подробнее:

- Яблоновская городская модельная библиотека № 1 провела поэтический час, посвященный 77 - летнему освобождению района от немецко - фашистских захватчиков и Дню защитника Отечества "О той войне..". На мероприятие были приглашены члены литературно - художественного объединения "Надежда", работники Комплексного центра обслуживания населения пгт. Яблоновского и активные читатели библиотеки. Была оформлена книжная выставка "И книга память оживит", просмотрели документальный фильм "Яблоновка в годы войны". Свои стихи о войне и об армии прочитали Валентина Дзус - Трушина, Валентина Толстова, татьяна Серпиянова. Стихи Марины Ачмиз прочитала библиотекарь Саида Блягоз. Волонтер Светлана Хлебникова прочитала стихи Валентины Пастернаковой. на столах были разложены атрибуты воинской службы - солдатская фляжка, кружка. фуражка и Георгиевские ленты - символ Победы.



- В Старобжегокайской сельской библиотеке состоялся час поэзии «Не гаснет свеча памяти» с участием дочери инвалида ВОВ Барчо Галима Юсуфовича - Зазий Разиет Галимовны. Разиет Гилимовна прочитала стихи о Великой Отечественной войне, которые она посвятила отцу и своей семье на адыгейском языке. Библиотекарь Калакуток Бэла Кошбиевна рассказала о фронтовых поэтах и познакомила с их творчеством. Читатели прочитали стихи любимых авторов.



- Каждый год мы вспоминаем грозные годы Великой Отечественной войны, 77 лет назад 18 февраля завершилось освобождение Адыгеи от немецко - фашистских захватчиков. К этой исторической дате 18 февраля 2020 года в 14.30 в Прикубанской сельской библиотеке проведена беседа "Дорогами нашей победы!" среди читателей библиотеки. Старшее поколение поделились своими знаниями о тех трагических событиях. Они призывали подрастающее поколение сохранять память о героях и героических поступках нашего народа, быть патриотами, любить и защищать свою Родину.



- В Новобжегокайской сельской библиотеке проведена беседа у выставки "Никто не забыт, ничто не забыто". Посетители мероприятия познакомились с историей военного периода на территории Тахтамукайского района. Прозвучало литературно - музыкальная композиция, посвящённая героям ВОВ, освободителям Тахтамукайского района.



- В Яблоновская городская библиотека №2 провела урок истории «Великая Отечественная война и судьбы наших земляков». Мероприятие прошло в средней школе №5 с учащимися 10 классов. Библиотекарь начала урок с обзора, который познакомил с публикациями из периодических изданий, описывающими трагические дни оккупации. Затем прошла беседа, которая восстановила хронику событий тех дней. К мероприятию были подготовлены книжные выставки «Нам завещаны память и слава», «Они писали о войне», планшет с Героями Советского



Союза из Адыгеи, фотоальбом «Ветераны нашего поселка», фотопрезентация «Тахтамукайский район в Великой Отечественной войне».

- В Панахесской с/б провели час памяти «Когда пылал мой край в огне», посвященный 77-й годовщине освобождения Адыгеи от оккупантов. Была оформлена книжная выставка- экспозиция «Подвигу народа жить в веках», возле которого провели мероприятие. Пользователи с интересом слушали рассказ библиотекаря о событиях далекого 1943 года, когда советская армия освобождала нашу малую родину от врага, как шаг за шагом, метр за метром освобождали наши бойцы родную землю, о тех кто встал на защиту Родины и о том, как хранится память о подвигах Героев было отмечено на мероприятии.



- В Шенджийской сельской библиотеке была оформлена выставка «Лъэпкъым ишъэо кӀасэх» которая состояла из разделов: « Адыгея в годы ВОВ», «Суровый февраль 1943 года», «Освобождение аула Шенджий», «Лъэпкъым ишъэо кӀасэх». К выставке провели беседу, где присутствующие узнали о том, как 77 лет тому назад освобождалась Адыгея, Тахтамукайский район и наш родной аул, от немецко-фашистских захватчиков. Также присутствующие посмотрели видео презентацию о жителях нашего аула, которые ушли на фронт с нашего аула. После мероприятия все отправились в парк к братской могиле, где встречали участников автопробега и почтили память погибших в освобождении Адыгеи и нашего аула. Ребята не только внимательно слушали ведущих, но и сами читали стихи о войне.



- Познавательную программу ко Дню освобождения Адыгеи «Помнит сердце, не забудет никогда» провели в Псейтукской с/б. Читатели узнали, что во время ВОВ на защиту нашего народа и нашего Отечества вставали храбрые, смелые воины и что народ хранит память о защитниках Родины. , узнали о воинах, которые ушли на фронт с нашего маленького аула Псейтук. Целью мероприятия было воспитание чувства патриотизма, уважение к защитникам Отечества. Дети читали стихи и рассказы о воинах-защитниках, рассматривали иллюстрации на военную тематику и портреты полководцев, которые были выставлены.



В течение года были запланированы огромное количество мероприятий к Году памяти и славы, в том числе с уклоном патриотического краеведения.

В связи с пандемией многие мероприятия не проводились, библиотекари ТМЦБС выставляли публикации данной тематики на своих интернет -страницах.

Было выставлено около 364 публикаций (учет включает в себя публикации к Году памяти и славы, к 75-летию Победы, освобождение РА).

У любого народа есть трагические страницы истории. У адыгского народа – Кавказская война.

Библиотеками ТМЦБС было запланировано много мероприятий к этой дате, но в связи с пандемией не были проведены. Тем не менее очень большое количество онлайн-публикаций было выставлено на инстаграмм -страницах библиотек. Это были: обзоры книг про Кавказскую войну, знакомство с героям войны, стихи читателей, подробное знакомство с историческими моментами и т. д. Всего было выставлено 57 публикаций.

\*\*\*

В истекшем году Адыгея отметила одну из самых важных дат в своей истории. 25 лет назад-10 марта 1995 года была принята Конституция Республики Адыгея. Обретение Статуса Республики и собственной Конституции стало важнейшим историческим событием в жизни Адыгеи и ее многонационального народа. При принятии Основного закона Адыгея приобрела статус республики как полноправного субъекта Российской Федерации. Конституция создала прочную правовую базу для формирования и функционирования органов государственной власти и местного самоуправления. За 25 лет Конституция РА доказала свою состоятельность. Адыгея успешно справляется с решением задач в различных сферах жизни.

Сегодня активно проводится работа о внесении поправок в Конституцию Российской Федерации, направленные на обеспечение дальнейшего развития России как правового, социального государства, повышение роли гражданского общества в жизни всей страны и в частности Адыгеи. К этой юбилейной дате в библиотеках ТМЦБС были проведены:

- ✘ Яблоновская городская модельная библиотека № 1 оформила полочную выставку "Республики начало", где представлен материал по теме.
- ✘ В Афипсипской СМБ им.К.Х.Жанэ оформлена выставка "Под флагом Республики". Совместно с ЦНК провели беседу у книжной выставки "Основы Конституционного строя".



✕ Яблоновская городская библиотека №2 подготовила правовой час «Что ты знаешь о Конституции Адыгеи?» К мероприятию были подготовлены: книжная выставка «Молодежь и право», викторина «Основной закон моей республики, презентация «Конституционное право».

Как и ранее говорилось, мероприятия запланированные не смогли провести. В связи с этим коротко дается информация :

- К Дню Адыгского флага -39 публикаций,
- К Дню образования РА -47 публикаций,
- Разного характера, по истории Адыгеи -52 публикаций.

### **Литературное краеведение.**

Традиционным направлением краеведческой работы в библиотеках ТМЦБС остается литературное краеведение.

Среди разнообразных форм работы большой популярностью пользуются тематические и литературно-музыкальные вечера, встречи с писателями, книжные выставки и обзоры литературы, поэтические праздники, презентации книг и т.д.

С целью сохранения, развития и популяризации адыгейского языка в библиотеках района были проведены: книжная выставка «Родной язык -душа народа» Прикубанская с/б, беседа «Сила и красота родного языка» Яблоновская г/б №4, день ад. языка «Язык -душа народа» Энемская г/б №3, литературный обзор «Мой язык- мой мир» Козетская с/б, хроника краеведа « Кто силен в адыгейском языке?» Отрадненская с/б, час общения на адыгейском языке «Язык моих предков угаснуть не должен» Яблоновская г/б №3, литературный урок Родной язык -самый важный язык» Панахесская с/б, литературно-поэтический час «Лъэпкъым ыпсэ- иныдэльфыбз» Новобжег. с/б, час родного языка «Сиадыгабзэ -бзыу бзэрабз» клуб «Краевед» Шенджийская м/с/б, «Ти1 адыгабзэ зыми хэмык1ук1эу!» Старобж. с/б, обзор «Язык живая душа народа» Натухайская с/б, час информации «Как это было» Суповская с/б и др.

Подробнее о некоторых мероприятиях:

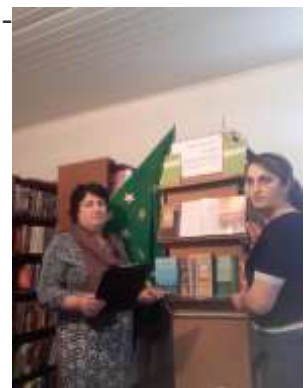
- В Панахесской сельской библиотеке состоялся литературный урок «Язык родной-дружи со мной», участниками мероприятия стали учащиеся 9-11кл. Целью мероприятия стало-привлечения внимания школьников к необходимости сохранения многоязычия в сегодняшнем мире. В ходе мероприятия библиотекарь С.Г. Сиджах рассказала об истории праздника, отметила важность изучения родного языка. Знание родного языка-это ключевой показатель интеллектуального уровня личности. Неслучайно издревле адыги говорят: «Язык-душа народа», ведь с помощью языка любой народ из поколения в поколение передает свою самобытную культуру, традиции, ценностные ориентиры, т.е. свою душу. Наглядным пособием к уроку стала полочная выставка «Адыгея моя, я тебя воспеваю».



- С 2000 года в Адыгее проходит месячник родного - адыгейского языка. 14 марта 1859 года вышел первый в истории адыгской культуры Букварь черкесского языка и письменности. Именно этот день и является теперь Днем адыгского языка и письменности. В рамках этого месячника Яблоновская городская модельная библиотека №1 организовала книжную выставку "Родной язык - душа народа". На выставке представлен материал: об учреждении Дня адыгейского языка и письменности, о первых адыгах просветителях, о первом составителе букваря Умаре Берсее, горячем патриоте и активном поборнике просвещения своего народа, о критериях оценки жизнеспособности международной организации ЮНЕСКО. Согласно этим

критериям адыгейский язык является жизнеспособным, однако по данным ЮНЕСКО, он находится на грани исчезновения. Поэтому, согласно этому выводу, мы должны неустанно пропагандировать свою культуру, свой язык среди детей и юношей - продолжателями и носителями всего ценного у адыгов.

- В Новобжегокайской сельской библиотеке состоялся литературно-поэтический час "Лъэпкъым ыпсэр - иныдэльфыбз" (Язык - душа народа). В рамках мероприятия был проведен обзор у выставки, было рассказано в связи с чем был учрежден этот праздник. Представлены книги и документы по изучению адыгейского языка.



- В Афиписипской СМБ им. К. Х. Жанэ была оформлена книжная выставка "Адыгабзэр бзэ куу ыкли бай" (Мой язык-моё богатство).
- В Прикубанской сельской библиотеке оформлена книжная выставка "Родной язык - душа народа!" На выставке представлены книги об Адыгейском языке, его диалектах, грамматике, книга "Мысли об Адыгейском языке". Также представлены книги о истории Адыгейской литературы, художественном своеобразии Адыгейской поэзии. Выставку с большим интересом просмотрели все группы читателей.



Очень много мероприятий проводятся к юбилейным датам писателей, поэтов, работников культуры.

Так 2 марта мы отметили 100-летие адыгейского советского поэта, Героя Советского Союза Хусена Бережевича Андрухаева. Его подвиг будет жить в памяти многих поколений. Указом президиума Верховного Совета СССР от 27 марта 1942 года за героизм и мужество Хусену Андрухаеву было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. К юбилею поэта, к Году памяти и славы, к 75-летию Великой Победы были проведены:

- Прикубанская сельская библиотека совместно с СОШ 14 провели обзор для учащихся школы. Библиотекарь рассказала о небольшом жизненном пути поэта, о любви к Родине, природе, народу. Учащиеся прочли стихотворения автора; далее просмотрели небольшой фильм о героическом подвиге Хусена Андрухаева. Нашей целью являлось расширить представление о ВОВ, воспитание уважения к героическому прошлому страны, пробуждение сочувствия к людям старшего поколения.
- «Я песню свою допою до конца», так назывался час патриотизма, который прошел в Энемской модельной городской библиотеке №2. К мероприятию в библиотеке была оформлена выставка «Считайте меня живым» о жизни и творчестве поэта. На час патриотизма были приглашены учащиеся 8 - А класса средней школы №6. Сотрудники библиотеки рассказали собравшимся о подвиге Х. Андрухаева, который он совершил 8 ноября 1941 года. Тогда, прикрывая отход своих товарищей с возгласом «Русские не сдаются!», он подорвал себя и подступающих фашистов связкой противотанковых гранат. За этот подвиг ему было присвоено звание Героя Советского Союза. В ходе мероприятия звучали стихи, посвященные герою. Их читали Мамий Тимур, Абреч Рустам и Меркушов Артур. В заключении была представлена презентация «Подвиг» о жизни и творчестве Андрухаева Х. Б.



- Яблоновская городская модельная библиотека №1 в ознаменование юбилея Героя Советского Союза организовала выставку-портрет "Считайте меня живым", где представлен материал о нем, его стихи, воспоминания его друга К. Жанэ и стихи о Хусене Андрухаеве.



- В Панахесской с/б была оформлена книжная выставка-портрет «Цена подвига-жизнь». На выставке представлены материалы рассказывающие биографию поэта, о его мужестве и героизме, о любви и верности.



К 130 -летию со дня рождения Ибрагима Салеховича Цея, писателя, основоположника адыгейской национальной драматургии в библиотеках района провели мероприятия:

- выставка-портрет «Сбылась мечта Ибрагима Цея» (ЦБ),
- выставка-портрет «Пламенный патриот- талантливый писатель» (Афипсипская м/с/б). Была использована литература из книжного фонда и периодические издания.
- беседа по творчеству «Основоположник Адыгской национальной драматургии» (Яблоновская м/г/б №1),
- выставка-беседа «Адыгэ лъэпкь театрэм лъапсэ фиш1ыгъ» (Шенджийская м/с/б),
- выставка-беседа «Страницы истории адыгейского театра» (Яблоновская г/б №2). В ходе беседы у выставки говорили о том, что Ибрагим Салихович вошёл в историю нашей республики в качестве основателя Национального театра Адыгеи. Его авторству принадлежит и первая адыгская пьеса «Къоклас», с постановки которой и началась история нашего театра, и другие крупные драматургические произведения.
- литературный час «Поэзия, проза, драматургия И. Цея» (Энемская мод г/б №2)
- выставка-обзор «Народной памятью согрет...» (Яблоновская г/б №3).

Несколько слов о мероприятии проведенном в родном ауле, в Шенджийской с/м/б.

В читальном зале Шенджийской сельской модельной библиотеки прошло мероприятие, посвященное 130-летию Ибрагима Салеховича Цея, адыгского писателя, драматурга, общественного деятеля, который вошёл в историю нашей республики в качестве основателя Национального театра Адыгеи и нашего земляка. И.С.Цею была посвящена книжная выставка - беседа «Адыгэ лъэпкь театрэм лъапсэ фиш1ыгъ». В мероприятии приняли учащиеся 4-9 классов, где для ребят была проведена беседа о жизни и деятельности И.С.Цея: «Просветитель и революционер». Ребята увлеченно слушали факты биографии адыгского писателя, драматурга, общественного деятеля. Посмотрели слайд презентацию «Цей Ибрагим Писатель и гражданин». Учащиеся рассказали отрывки из произведений писателя: поэма-сказка «Тхьак1умк1ыхъэм ихьадэ1ус» - (Батмен Бэлла-7 класс) и басню «Атакъэмрэ чэткъуртэмрэ» - (Богус Амин -8 класс), также ребята рассказали, что школа где они учатся носит имя Ибрагима Цея и учитывая его вклад в зарождении, становлении и развитии адыгейского театрального искусства, в целях увековечивания его памяти, Кабинет Министров Республики Адыгея своим Постановлением от 25 октября 2011 г. присвоил Национальному (адыгскому) театру Республики Адыгея имя Ибрагима Салеховича Цея. Отныне театр называется «Национальный театр Республики Адыгея имени И.С. Цея».



День с писателем «Пламенный патриот, талантливый писатель (Энемская г/б №3). Библиотекари рассказали о том, что свободно владея русским, украинским, крымско-татарским, турецким языками И.С. Цей писал свои произведения на адыгейском, русском, украинском языках. Читатели узнали о том, что родился И.С. Цей в ауле Шенджийского Екатеринодарского отдела Кубанской области (ныне Тахтамукайский район Республики Адыгея); окончил Кубанское Александровское реальное училище; с 1926 г. – член Московского общества драматических писателей и композиторов. Первые публицистические произведения Цей были напечатаны в 1912 году; в 20-е годы им был организован театральный кружок на базе Адыгейского педтехникума; в 1933 году, стал первым директором, организованного им областного театрального училища в Краснодаре и с этого времени драматургия стала его призванием. Он пишет драмы «Большая болезнь», «Хищники», «Фэмий». На выставке **«Дунзетль», патриот, писатель»** были представлены произведениями И.С. Цей, литература о нём, информационно-библиографическое пособие **«Патриот, писатель, театрал»**, подготовленное Сергусе Ф.А. В течение Дня читатели зачитывали отрывки из любимых произведений автора.



К 130-летию адыгейского писателя, драматурга, поэта и композитора провели мероприятие «Слово о Шабане Кубове» работники Энемской г/б №3. Была оформлена выставка – портрет «Любимая земля – родная моя Адыгея!», рассказывающая о творчестве и очень сложной и многострадальной трагической судьбе Шабана Индрисовича Кубова. Библиофрэш познакомил читателей с произведениями автора, представленными в фонде библиотеки. Также в этот день прозвучали песни Шабана Индрисовича Кубова в исполнении современных певцов и прозвучал голос самого автора.



Кроме этого в течение всего года были выставлены публикации к юбилейным датам писателей и поэтов Адыгеи (не только юбиляров). Это публикации к: 80-летию со дня рождения Юнуса Гаруновича Чуюко; 165-летию со дня рождения Цуга Алиевича Теучежа; 105-летию со дня

рождения Аскера Кадырбечевича Евтыха; 80 -летию со дня рождения Руслана Ибрагимовича Махоша и т.д. Всего выставлено 84 публикаций.

Большая работа проделана и по рекомендациям краеведческих книг. Это и обзоры, онлайн-выставки и т. д. Всего таких публикаций - 97.

**«Задача искусства – тревожить совесть,  
обращаться к умам и сердцам».**

*Евсей Моисеенко.*

Эстетическое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания подрастающего поколения. Библиотеки ТМЦБС проводят мероприятия с целью знакомства читателей с творчеством художников, композиторов, деятелей искусств Республики Адыгея.

Были проведены:

- Книжная выставка-портрет в Панахесской сельской библиотеке «Художник умеющий заглянуть в душу адыга», посвященный 75- летию со дня рождения Народного художника РФ и Адыгеи Т.М. Кат. Имя народного художника РФ, заслуженного художника России и Адыгеи Теучежа Ката широко известно в республике и за ее пределами. Признанный мастер графики, он создает произведения в техниках офорта, литографии, линогравюры, плодотворно работает в масляной живописи и акварели а-ля прима. Работы написанные в разные годы, отражают национальный характер адыгского и других народов, призывают пробудить в людях самые лучшие чувства межнационального согласия, толерантности.



Библиотекари района вели активную работу в этом направлении на своих страницах знакомя с юбилярами в мире искусства.

Публикации познакомили: с адыгским композитором, заслуженным работником культуры Российской Федерации. Ю. М. Чиргом; с Заслуженным художником России, народным художником РА -Феликсом Петуваши; с режиссером, деятелем искусств- К. Я. Хачегогу; с Заслуженным артистом РФ, народным артистом РА -Кимом Тлецери; с народным артистом РФ, Заслуженным артистом Абхазии М.Р. Кукан и многими другими. В итоге были выставлены 29 публикаций.

Краеведение сегодня - это не только цель, но и средство воспитания и обучения. Краеведческая книга и библиотека помогают осуществлять задачи воспитания любви к родному краю и возрождения народных традиций.

Национальный костюм адыгов-черкесов насчитывает многовековую историю и покорила весь мир . К Дню национального костюма проведены:

- Афипиская с/м/библиотека им.К.Х.Жанэ совместно с ЦНК, с Афипиской ДШИ провели День национального костюма «История начинается с нас». Это событие является связующей нитью между прошлым и будущим, обогащая каждого человека, приобщая его к своим корням, истокам, пробуждая любовь к себе и ближнему, воспитывая взаимоуважение и терпимость, родные и новые чувства и эмоции сопричастности к Красоте, Гармонии, Вечности. Костюм-это стиль, вкус, красота.



23 июня - День Черкешенки или День Сатанэй, героини Нартского эпоса адыгов и мастерицы по золотому шитью. В связи с ограничениями по эпидемической обстановке была проведена акция «Золотое шитье адыгов» в социальных сетях.

На своих страницах библиотекари выставляли: выставки, посвященный золотому шитью и женскому национальному костюму; видеоролики и видеофильмы о золотошвейном искусстве адыгов и другие. Всего было выставлено около 62 публикаций.

28 сентября 2020 года в социальных сетях прошла онлайн-акция «Национальный адыгский костюм», посвященная Дню национального адыгского (черкесского) костюма.

На страницах в инстаграм под хештегами #национальныйадыгскийкостюм

#Деняциональногокостюма #адыгэшъуашэ #золотоешитьеадыгов

#Куклавнациональномкостюме #адыгэнысхъап в течение дня выставлялись книжные выставки, ролики, презентации, посвященные традиционному адыгскому костюму. Всего было выставлено 59 публикаций.

Не остались без внимания такие направления как:

- Экологическое направление. По этой тематике были выставлены 27 публикаций.
- Около 36 публикаций затронули тему достопримечательностей Адыгеи.
- Библиотеки ТМЦБС присоединились к акции «Спасибо врачам». 37 публикаций.

### **Библиотечно-музейная деятельность.**

С целью более яркого и предметного восприятия истории и традиций в библиотеках создаются мини-музеи, оформляются краеведческие уголки. Постоянно пополняются коллекции мини-Музеев экспонатами старины с помощью местных жителей. Краеведческие мероприятия проводятся с использованием этих экспонатов. Читатели душой прикасаются к истории своих предков, когда видят старинные фотографии, награды, предметы домашней утвари.

#### Мини-музей имени Героя Советского Союза Алубачира Батырбиевича Чуца в Панахесской с/б

создан в 2015 году к 70- летию Великой Победы, который впоследствии стал «изюминкой» библиотеки. Уроженец а. Панахес А. Чуц геройски погиб освобождая город Николаев от немецко-фашистских захватчиков. Он был в составе 68-ми десантников, 384 –го батальона морской пехоты, входивший в состав Одесской военно-морской базы. Всем бойцам десантного отряда в составе 68 человек было присвоено звание Героя Советского Союза одновременно (55 из них посмертно).

В музее прошлое воспринимается наглядно и школьники получают информацию, которую можно не только увидеть, но и потрогать.

На основе богатого материала в мини-музее библиотеки проводятся различные мероприятия :

- час памяти «Героев славных имена», с целью представить интересную информацию о десанниках из числа 68-ми Героев-Ольшанцев, которые золотыми буквами вписаны в героическую летопись Отечества. Мероприятие провели в музее и это место было выбрано не случайно. Пользователям были представлены экспонаты времен Великой Отечественной войны: каска воина Советской Армии, солдатская фляжка для воды, солдатский котелок, патроны, а так же экспонаты на бумажных носителях рассказывающие о Герое, старые фотографии из семейного альбома, фронтовые письма- все это заставило пользователей задуматься о судьбах, тех, кто ценой собственной жизни подарил им будущее.
- урок мужества «Там, где есть герои, земля цветет» - посвящен Герою Советского Союза А. Чуц. На уроке рассказали биографию героя. Книжно-иллюстрированная выставка «Век живи, век помни!», привлекло внимание читателей сочетанием книг, журналов, иллюстраций и предметов военных лет.
- Час поэзии «Вечная слава героям!»- был посвящен 75 - летию Великой Победы. Участниками мероприятия стали читатели 10-11 классов, были приглашены труженики тыла, родственники героя А. Чуц, в том числе и дочь Героя Рукует Нагузе. Прозвучали стихи: Р. Махош, А. Гадагатль, стихи местного поэта Ч. Хатхе и др.
- Час истории «Помним. Славим. Гордимся», прошел в мини-музее имени А. Чуц, к 75 летию Великой Победы. Час истории стал волнующим эпизодом для молодежи села и они отметили, что читая про подвиги Ольшанцев, мы как бы соприкасаемся со славными событиями людьми того трудного, но героического времени.
- Большой интерес и отклик в душах читателей вызвали стенды «Нас было-68», где представлены фотографии 68 десантников, и «26 марта 1944 года» о героических действиях десантников.
- Обзорная экскурсия «Мы гордимся своим отцом» в мини –музее имени Героя Советского Союза А. Б. Чуц, вызвал большой интерес у читателей старшего возраста. С удовольствием они рассматривали экспонаты-муляжи времен Великой Отечественной войны, бюст героя, книжную выставку «Мужество смерти не боится», посмотрели видеосюжет и фотоматериалы, посвященные мероприятиям празднования 70-летия освобождения г. Николаева, на котором по приглашению администрации г. Николаева присутствовали родственники Героя и с речью выступила дочь Героя.

Музей посещают дети дошкольной группы, учащиеся школы, пенсионеры и гости села.

Мини-музей «К1эр кьак1о – жьыр мэк1ожьы» (Новое приходит – старое уходит) в Натухайской с/б функционирует уже несколько лет. Инициатором создания стала заслуженный работник культуры РА, ветеран труда заведующая Натухайской с/б (ГОДЫ УКАЗАТЬ) Хакурате С. Ф.

В коллекцию музея входят: атрибуты старины, домашней утвари, национальная одежда, предметы декоративно-прикладного искусства. Отдельная экспозиция посвящена ВОВ, где представлен стенд «Вспомним всех поименно» с фотографиями аульчан- фронтовиков, стенд «Заор си чылэ кьыдахьэ» (Война в моем ауле) и стенд «Победившая смерть» повествующий о тяжелом жизненном пути бывшей узницы немецкого концлагеря Равенсбрюк -Симе Хакурате. Данную экспозицию дополняют тематическая выставка и макет мемориала с вечным огнем. Неотъемлемой частью мини-музея является тематическая выставка «С тобой говорит история аула». Выставка имеет разнообразные рубрики: «Ими гордится Натухай», «Писатели Адыгеи – наши земляки». На выставке посвященной 80-летию С. А. Халиш экспонируются книги, статьи из периодических изданий, фотографии.

Регулярные экскурсии по мини-музею помогают читателям лучше узнать историю родного аула.



10 февраля 2020 года в мини-музее прошла экскурсия «Есть такая дата...», посвященная освобождению аула от немецко-фашистских захватчиков. Посетителями стали читатели разного возраста.



Краеведческий музейный уголок в Энемской городской библиотеки №3 организован не так давно в 2017 году, но он завоевал любовь наших читателей. Музейная зона в библиотеке создана для формирования интереса к национальной культуре, возрождению народных традиций, сохранения истории родного края и воспитания чувства патриотизма и любви к своей малой родине.

Основным источником пополнения музейной зоны являются экспонаты, которые нам дарят или предоставляют во временное пользование друзья нашей библиотеки.

В центре экспозиции баннер с копией картины Абдулаха Берсирова «Встреча Нового года» их серии «Адыгский календарь». Рядом с ним располагается адыгейский очаг (оджэж) с кочергой под которым на подставке установлен котел с лопаткой для помешивания кукурузной или пшенной каши (пастэ). Перед очагом стоит адыгейский круглый столик (анэ) с глиняными кувшинами, и другой посудой. Над анэ висит адыгейская циновка.

Краеведческий уголок можно условно разделить на женскую, детскую и мужскую зоны.

В женской зоне - представлены предметы старинной адыгейской утвари (ручная мельница, маслобойка, большая металлическая ступа для обработки кукурузы, маленькая ступка для адыгейской соли, большие и маленькие чугунки, форма для выпечки хлеба, сито, скалки, плетеная форма для приготовления адыгейского сыра, коромысло, кумган (кувшин) для омовения, швейная машинка «Зингер» ставшая популярной среди адыгов в 19 веке, ручная прялка, старинный утюг, плетенная корзина и деревянная шкатулка для мелочей).

Детская зона представлена адыгейской колыбелью, детским национальным костюмом, национальными игрушками и куклами. Также в этой зоне представлен планшет «Кушэхапхъ» с

материалами об этом семейном обряде и книги об адыгейских детских играх.

В мужской зоне расположены: серп, ножницы для стрижки овец, слесарные инструменты, которые применялись в давние времена, дэжьибэщ (свадебный атрибут джэгуакьо (распорядителя свадьбы)).

На базе краеведческого уголка мы проводим экскурсии, беседы, часы информации для дошкольников и школьников. Часто проводят свои занятия по краеведению воспитатели детских садов.

Большую роль уголок сыграл в проведении мероприятия по празднованию Адыгейского Нового года в 2018 году для взрослых и детей.

Читатели постарше интересуются краеведческим уголком не только в познавательных целях, но, можно сказать, что он стал местом для фотосессий, который выбирают наши читатели и посетители библиотеки.

Сбор материалов продолжается. Предстоит работа по оформлению всех экспонатов и приобретении надлежащей мебели для их достойного представления.



### **Работа информационно-библиографического отдела.**

Участие в подборке материала, подготовке обзоров и оформлении следующих экспозиций:

- к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. «И вспомнить страшно, и забыть нельзя...» в рамках Фестиваля адыгской культуры в ТЦ «МЕГА Адыгея»;
- к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. «Ваш подвиг будет жить в веках»;
- к Дню работника культуры «Души и сердца вдохновенье»;
- к 80-летию писателя и поэта Р. И. Махаша в рамках 125-летия со дня образования Национальной библиотеки Республики Адыгея;
- к 80-летию писателя и поэта Р. И. Махаша в рамках Межрегионального фестиваля национальной книги «Книга – путь к национальному взаимопониманию и согласию народов»;
- «Традиционная адыгская кухня» в рамках Межрегионального фестиваля национальной книги «Книга – путь к национальному взаимопониманию и согласию народов»;
- «Наш календарь» мн. и др.

Библиографические пособия малых форм:

- закладка к 80-летию Р. И. Махаша, адыгейского писателя и поэта;
- поздравительные открытки и закладки к Дню работника культуры;
- буклет к 105-летию со дня рождения А. К. Евтыха, адыгейского прозаика и поэта;
- рекомендательный список литературы по психологии «Искусство жить»;

- информационный лист о поступлении новых книг композитора Ю. М. Чирга «Не только песни» и С. Х. Хут «Разные судьбы» в фонды МБУ «ТМЦБС»;
- закладка к 80-летию писателя С. А. Халиша;
- закладка к 85-летию актёра театра и кино Ч. Д. Паранука;
- закладка «Победа» с логотипом;
- закладка «Межрегиональный фестиваль национальной книги»;
- закладки «Герои Советского Союза – адыги» (7 шт.) и др. (весь материал в приложении).

Тематические папки и альбомы:

- «Р. И. Махош»;
- «С. А. Халиш»;
- «К. Х. Жане»;
- «Наши земляки – гордость Республики»;
- «Построим будущее вместе» (о молодых перспективных людях района);
- «Виват работникам культуры!» (о сотрудниках культурных учреждений);
- «Свет и радость мы приносим людям» (о сотрудниках культурных учреждений);
- «Давайте вспомним, улыбнёмся...» о сотрудниках библиотек МБУ «ТМЦБС»;
- Путеводитель по культурно-историческим местам и памятникам Тахтамукайского района (в работе);
- «Л. М. Трахов» (в работе);
- «Х. М. Совмен» (в работе) и др.

Сотрудники ИБО принимают активное участие в подготовке мероприятий и конкурсов районного и республиканского масштабов, оказывая методическую и практическую помощь библиотекам-филиалам в краеведческой деятельности.

### **Организационно-методическая деятельность.**

Организационно-методический отдел продолжил вести исследовательскую, управленческую, педагогическую деятельность.

Отдел старается находиться в центре профессиональной жизни МЦБС, обеспечивая коллектив информацией о новой профессиональной литературе, рассказывая о передовом опыте библиотек республики и страны и внедряя его в практику работы. Большое внимание уделяется изучению методико- библиографических пособий подготовленных НБ РА.

В этот не простой для всей страны год, работа ОМО была напряженной. Работники ОМО активно помогали в разработке и проведении онлайн -мероприятий, акций, участия в онлайн-конкурсах.

Ежеквартально составлялись:

- сводный статистический отчет в НБ РА, управление культуры, администрацию района.
- информационные справки по итогам работы в управление культуры.

ОМО оказал помощь в подготовке на участие в республиканских конкурсах «Лучший библиотекарь года» и «Лучшая муниципальная библиотека 2020», которые проходили в онлайн-режиме (в начале отчета указаны все конкурсы, акции).

Одной из форм повышения квалификации библиотечных работников является, прежде всего, консультативная помощь. В «ТМЦБС» ей уделяется большое внимание и с каждым годом потребность в ней возрастает. В этом году особенно. Консультации в основном касались того, как работать в удаленном режиме, темы для публикаций, онлайн-акции, конкурсе в непривычном формате. Не смотря на все это работники ТМЦБС с честью выполняли все задания.

Я не раз повторялась, что пандемия внесла коррективы в работу библиотечной системы района, и не только. В связи с этим проводить семинары мы не могли, выходом из положения была группа «Библиотека» в ватцап созданная годами ранее. Через эту группу велась активная работа методического отдела. Обмен опытом, консультации, рекомендации все проходило через эту

группу.

В течение года было подготовлено отделом очень много презентаций, которые рассылались библиотекам по эл. почте, для дальнейшего использования на мероприятиях. Здесь я указываю презентации по краеведению. Это:

- «Золотое звезды Адыгеи» к Году памяти и славы,
- «Возвращение к истокам»,
- «Адыгейские пословицы и поговорки»,
- «Искусство, пронесенное через века» золотошвейное искусство,
- «Русские не сдаются» к 100-летию Х.Андрухаева, к Году памяти и славы,
- «Стихи о сказочных творениях -черкешенках» К Дню черкешенки.

Видеоролики (материалы см. в папке «Электронные продукты библиотек «ТМЦБС»)

Так же, библиотекари создавали электронные продукты (презентации) которые публиковали на своих страницах в инстаграмм. Вот некоторые из них:

- Энемская г/б №3
  - «Золотая нить Сэтанэй»,
  - «Черкеска»,
  - «Юрий Чирг» к 80-летию Ю.Чирга,
  - «Халиш Сафербий» к 80-летию со дня рождения,
  - «Адыгея родная моя»,
  - «Зов Земли, которой ты частица».
- Панахесская с/б
  - Экскурсия в мини-музей,
  - «Бессмертный полк а. Панахес» к Году памяти и славы,
  - К Дню образования Республики Адыгея.
- Шенджийская с/м/б «Шенджийцы в истории адыского театра» и т. д. (это небольшая часть работ библиотек).

### **Взаимодействие библиотек со средствами массовой информации.**

Две глобальные общественные тенденции характерны для нашего времени – снижение интереса к чтению и растущая популярность цифровых носителей информации. Поколение в возрасте от 15 до 25 лет книгам предпочитает Интернет, ТВ, компьютерные игры.

Но однозначно и повсеместно необходима продуманная система воспитания интереса к чтению. Это проблема всего общества – библиотек, учебных заведений, средств массовой информации.

Мы можем с уверенностью отметить огромную роль средств массовой информации в работе библиотек ТМЦБС. Именно СМИ, как свидетельствует практика, являются наиболее эффективным инструментом для продвижения идей, создания узнаваемого «лица» и репутации библиотек, для налаживания связей с различными организациями и ведомствами.

За отчетный период:

- по ТМТ
  - к 80-летию С.А. Халиш в ЦБ,
  - к 80-летию Р. Махош ИБО.

Раскрыть совместную работу СМИ и библиотек района за отчетный период не считаю возможным, т к работа в период пандемии не была полной. В основном информация для пользователей, рекомендации литературы, выставки, обзоры — все выставлялось на страницах библиотек, на сайте системы.

## **Итоги и выводы:**

*В заключение хотелось бы отметить, что краеведческая работа библиотек, по-прежнему, остаётся одним из основных направлений деятельности библиотек Тахтамукайского района. Все библиотеки тесно сотрудничают с различными организациями и учреждениями: архивами, музеями, школами, органами местного самоуправления, центрами культурного развития, редакцией газеты «Согласие» и Тахтамукайским муниципальным телевидением. Формы сотрудничества разнообразны: проекты, экскурсии, конкурсы, выставки, помощь в поисковой работе. Краеведческая работа каждой библиотеки ЦБС разнообразна и имеет своё лицо, библиотекари находят свою «изюминку», целенаправленно ведут выбранное приоритетное направление, с выдумкой и фантазией.*

*Анализ краеведческой деятельности библиотек Тахтамукайского района показал, что работа в данном направлении даёт массу примеров плодотворной деятельности по военно-патриотическому воспитанию, сохранению народных традиций и изучению местной культуры, продвижению произведений адыгских писателей и поэтов. Появляются новые формы работы: флэши-моб, либмоб, фото-кросс, квест-игра, акции. В поисках новых путей пропаганды краеведческих материалов библиотеки района нередко выходят за пределы чисто библиотечных форм. Стало традицией активное участие библиотек в культурной жизни района, в подготовке и проведении акций, районных праздников, фестивалей, Дней района.*

*Краеведческие фонды библиотек продолжают пополняться материалами, полученными в результате поисковой работы библиотек. Сюда можно отнести папки, альбомы, фотографии, раскладушки, материалы на электронных носителях; материалы по истории библиотек, населённых пунктов, архитектурных сооружениях, памятниках истории и природы, замечательных людях и т. д. Краеведение переживает процесс поиска новых форм и постановки первостепенных задач и одной из основных - является гражданско - патриотическое и духовно-нравственное воспитание читателей. Умелое использование инновационных форм работы способствует формированию нового образа ТМЦБС как культурно-просветительского, информационного, образовательного, досугового центра и, что особенно важно, центра общественной жизни местного сообщества.*

*Хочется отметить, что краеведческая деятельность даёт хороший заряд творчества. Библиотеки всегда стараются доказать и показать свою роль в изучении истории района через книгу. Краеведение успешно развивается, ведь историческая, нравственная роль его огромна, это направление занимает почётное место в культуре Тахтамукайского района.*

