

МБУ « Тахтамукайская МЦБС »
Яблоновская городская библиотека № 3

Л.К. Ачох

Открой для себя Адыгею!

**Библиографический обзор,
посвящённый 25-летию со дня образования Республики Адыгея**



п. Яблоновский
2016 г.

**ББК К 91
А 97**

Ответственный за выпуск: С.А. Шехель.

Ачох Л.К. Открой для себя Адыгею! : библиографический обзор / Л.К. Ачох ; Яблоновская ГБ № 3. – Яблоновский, 2016. – 11 с. : ил.

Данный обзор познакомит читателей с Республикой Адыгея – одной из самых молодых в Российской Федерации. Адыгею называют солнечной республикой, краем легенд и водопадов, жемужиной Северо-Западного Кавказа. Представленные издания расскажут о прекрасной природе и древней истории одного из самых известных кавказских народов – адыгов.

Обзор предназначен широкому кругу читателей, также будет интересен гостям Республики Адыгея, желающим познакомиться с историей, культурой и бытом адыгов.

ББК К 91

Дорогие читатели!

Предлагаем вашему вниманию библиографический обзор книжных изданий «Открой для себя Адыгею!», посвящённый 25-летию со дня образования Республики Адыгея.

Литература, представленная в данном обзоре, охватывает период от древних времён до настоящего времени. С помощью этих книг вы сможете познакомиться с богатой событиями историей адыгов-черкесов, с их культурой и бытом, окинуть взором северо-кавказские горы и заглянуть в самые потаённые уголки заповедных мест...

Обзор состоит из нескольких частей.

Первая часть под названием «О самой прекрасной земле» содержит краткие сведения о территории Республики Адыгея, её ландшафте, климате, а также о её главных достопримечательностях.

Вторая часть – «Открой для себя Адыгею!» – это непосредственно сам обзор, представляющий десять книжных изданий, которые в свою очередь помогут вам почерпнуть подробные сведения о жизни и судьбе адыгского народа.

В третьей части представлен алфавитный список изданий, вошедших в обзор.

Четвёртая часть заинтересует тех читателей, которые хотят узнать об Адыгее ещё больше. Она называется «Путешествие с книгой» и содержит в себе рекомендательный список книжных изданий, дополняющих обзор.

Надеемся, что издания, представленные в этом пособии, заинтересуют вас и помогут «открыть для себя Адыгею».



О самой прекрасной земле

*Я знаю, Адыгея так мала,
На пёстрой карте, возле гор Кавказских,
Вот вся она под кончиком указки –
Земля, что целым миром мне была...*

Исхак Маишбаи

Республика Адыгея – восхитительно красивый, цветущий уголок Кавказа. Край степных просторов, лесов, гор, бурных и стремительных рек, заснеженных вершин, альпийских лугов. Красота природы, мягкость климата, гостеприимство народа выделяют Адыгею в число жемчужин России.

Республика Адыгея расположена в центральной части Северо-Западного Кавказа, в бассейнах рек Кубани, Лабы и Белой. Занимает 7,6 тыс. кв. км. с населением более 440 тыс. человек. Причудливая конфигурация её территории, большей частью вытянутой к югу, упирается в Главный Кавказский хребет. Изломанная линия её границ составляет более 900 км., одна треть которой приходится на водные рубежи: по Кубани, Краснодарскому водохранилищу, Лабе и Белой.

Несмотря на небольшую площадь Адыгеи, климат её разнообразен. В равнинной части он умеренно - континентальный, в предгорьях – умеренно - тёплый, влажный, в горной части – прохладный. Лето в Адыгее продолжается около 5 месяцев – с мая по сентябрь, а зима – около двух месяцев.

Адыгея – одна из немногих территорий России, которая включена в 1999 году в «Список объектов всемирного природного наследия ЮНЕСКО» российской охраняемой природной территории «Западный Кавказ», основная часть которой находится в республике.

На территориях трёх субъектов Российской Федерации – Краснодарского края, Республики Адыгея и Карачаево-Черкесии расположен Кавказский государственный природный биосферный заповедник. Флора заповедника насчитывает около 3000 видов. Богата и разнообразна и фауна, что обусловлено сложной геологической историей региона, его географическим положением, исключительным разнообразием природных условий и расселением различных животных.

Благоприятное сочетание неповторимых ландшафтов, климата, целебных свойств минеральных источников, флоры и фауны, экзотических природных зон, заповедников – всё это создаёт уникальные условия для отдыха и лечения в Адыгее.

В республике находится несколько всемирно известных бальнеологических курортов, большая их часть сосредоточена в районе Майкопа и посёлка Тульского, где имеется множество термальных источников.



Обширные территории первозданной природы, наличие большого разнообразия в рельефе, потрясающие красотой каньоны горных рек, дремучие заповедные места, просторы альпийских лугов, изрезанные вековыми морщинами скалы манят в Адыгею любителей активного отдыха.

Тысячи туристов едут ежегодно в Адыгею, чтобы совершить восхождения, сплавиться по горным ре-



кам, пройти неизведанными тропами, покататься на лыжах, санках. Столь широкого спектра видов активного отдыха, как в Адыгее, на-верное, сложно найти в каком-нибудь другом уголке России: альпинизм, спелеотуризм, каньонинг, водный туризм, дельтапланеризм, горные лыжи, путешествия на внедорожных автомобилях, квадроциклах, снегоходах. Другой популярный вид отдыха – это пешеходный, конный, вело- и автотуризм.

Природные условия в Адыгее позволяют прокладывать маршруты вплоть до высшей категории сложности для всех вышеперечисленных видов путешествий.

В Республике Адыгея действуют Федерация спортивного туризма Республики Адыгея, Федерация рафтинга и водных видов спорта Адыгеи, ряд общественных туристских организаций.

Не менее интересна и древнейшая история адыгов. В начале бронзового века на Северном Кавказе сложилась мощная культура, названная учёными «майкопской» по имени кургана, расположенного на восточной окраине современного Майкопа. При его раскопках учёными было найдено множество золотых украшений и других предметов большой художественной ценности.

Другие памятники культуры предков – дольмены – погребальные сооружения, состоящие из больших каменных плит. Их загадка ещё не раскрыта. На территории Республики Адыгея когда-то насчитывалось несколько сотен дольменов.



Страна адыгов всегда славилась национальной одеждой, оружием, ремёслами, традиционной кухней, музыкальной и танцевальной культурой.

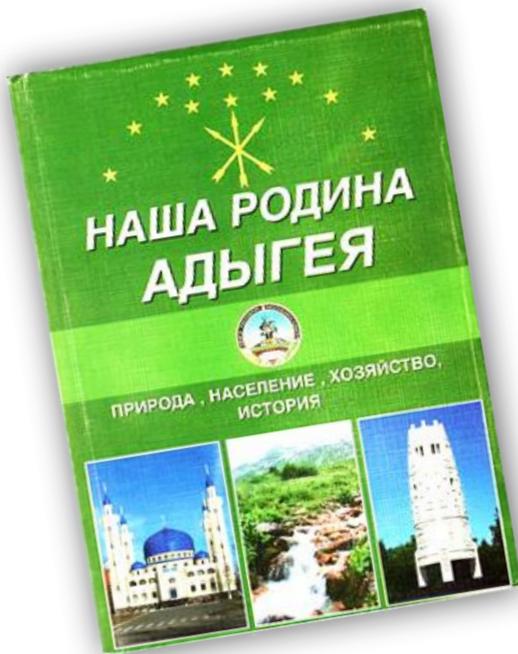
Уникальными археологическими, этнографическими, природными коллекциями располагает Национальный музей Республики Адыгея, а также филиал Государственного музея народов Востока, государственные, общественные музеи и Картинная галерея. Адыгскому народу есть чем гордиться.

Адыгея подобна книге, которую можно открыть на любой странице – и зачитаться. История этой земли, народов, некогда её населявших, описание традиций, обычаев, верований, рассказы об уникальной природе, о дне сегодняшнем увлекательны настолько, что хочется знать обо всём как можно больше.



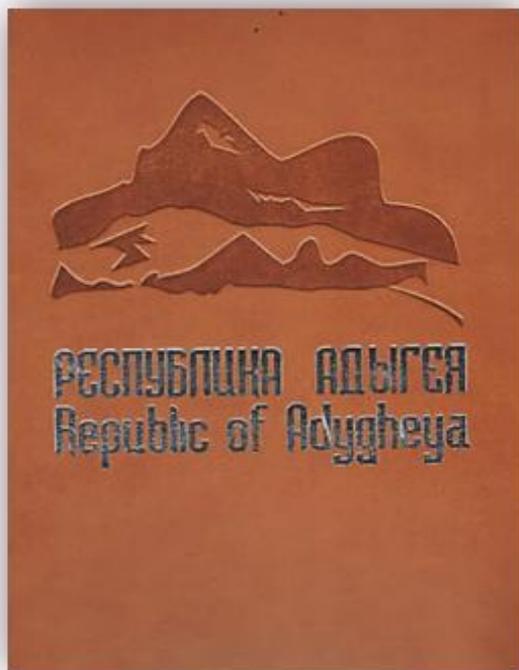
Представляем вам обзор некоторых книжных изданий, которые помогут вам познакомиться с Адыгеей поближе.

Открой для себя Адыгею!



Знакомство с Республикой Адыгея рекомендуем начать с книги «**Наша Родина – Адыгея**».

Земля адыгов расположена на живописных склонах Кавказского хребта. Она с давних пор манит к себе путешественников. Это один из замечательных уголков Северного Кавказа. Настоящее издание расскажет вам о богатстве, прекрасной природе и древней истории нашей Республики. Пособие содержит подробные сведения о символике Республики Адыгея, её географическом положении, об особенностях природы и ресурсов, растительном и животном мире, об истории, культуре и быте, городах, населении и хозяйстве. Приложение издания откроет вам удивительные места – Хаджох, Руфабго, Гуамское ущелье и другие.

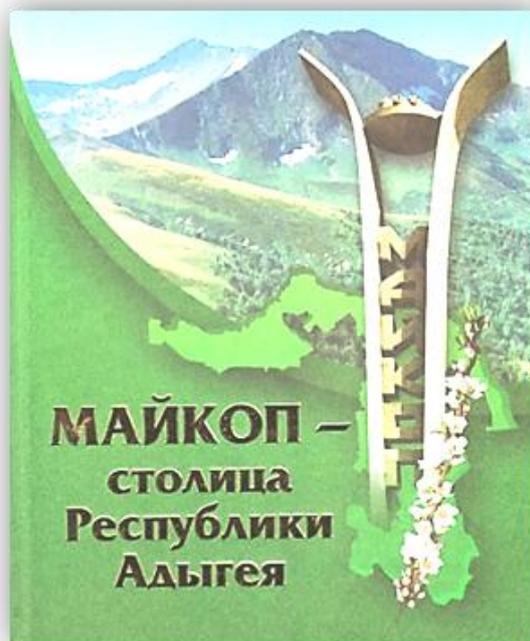


Фотоальбом « Республика Адыгея » – словно визитная карточка нашей республики. Эпиграфом изданию послужили стихи поэта и писателя Исхака Машбаша.

На первых страницах с тёплыми словами Глава Республики Адыгеи А.К. Тхакушинов обращается к читателям с приглашением посетить нашу благодатную и гостеприимную страну.

Цветные фотографии в альбоме откроют вам главные достопримечательности Адыгеи – здания Адыгейского государственного драматического театра и Государственной филармонии, объекты промышленности – фабрики и заводы, сельскохозяйственные угодья, образовательные и лечебные учреждения, познакомят вас с культурной и спортивной жизнью Республики.

« Майкоп – столица Республики Адыгея » – так называется следующее популярное издание, которое знакомит с историей и настоящим столицы Адыгеи. На её страницах Майкоп предстаёт как политический, культурный и экономический центр республики. На фотоснимках книги – учёба и спортивные состязания, трудовые будни и праздники жителей многонационального города, панорама с высоты птичьего полёта, административные и жилые здания, улицы, скверы, фонтаны столицы и природные достопримечательности республики. Книга носит информационно-справочный характер.



Республика Адыгея – одна из самых молодых в Российской Федерации. 5 октября 2016 года исполняется 25 лет со дня её образования. Этой дате предшествовал долгий путь адыгского народа к суверенитету.

27 июля 1922 года адыги впервые получили автономию и признание со стороны государства, в величие и могущество которого внесли свой немалый вклад – была образована Черкесская (Адыгейская) автономная область, входившая в различные административно - территориальные образования юга России, более полувека – в состав Краснодарского края. В 1991 году Адыгея стала субъектом Российской Федерации.

В книге **« Государственность Адыгеи: этапы становления и развития »** раскрываются истоки и основные тенденции развития государственности у адыгов в разные исторические периоды. Особое внимание уделяется образованию и развитию Республики Адыгея в 1991 – 2001 гг.





Для тех, кто хочет более подробно познакомиться с главными этапами адыгской истории, с бытом, нравами, обычаями, искусством одного из древних народов Кавказа, известного в мире под названием черкесов, рекомендуем сборник **Н.И. Сообзиковой «Адыги – черкесы: люди, нравы, обычаи, традиции»**. Эта книга написана выразительным и доступным языком.

В сборник вошли очерки и эссе, которые автор посвящает обширному кругу фактов, отношений, проблем, так или иначе связанных с богатой историей черкесов. Их раскроют вам такие главы как «Живой голос народа», «Хасэ – совет мудрейших», «Мораль. Этика», «Свадебные обряды», «Амуниция воинов», «Художественные промыслы» и другие.

Наш древний народ когда-то выработал «Адыгэ хабзэ» (свод адыгских законов). Законы эти не были записаны, но, несмотря на это, их знало и выполняло большинство адыгского народа. Этот неписанный свод законов служил для адыгов конституцией – основным законом народа, страны.

Адыгское гостеприимство – целый институт нравственных, правовых, экономических и иных элементов, подлежащих обязательному выполнению и контролируемым обществом. Оно носило всеобщий характер – независимо от своего положения в обществе, любой адыг должен был быть готовым к приёму гостей. В каждом дворе строили отдельное помещение – кунацкую (гостиную). Угощения подавали на треногом столике (анэ). А после пиршества устраивали танцы (джегу).

Современные адыги берегут эти традиции и гордятся ими.

Сборник **Н.Т. Гишева «Всё об адыгах»** расскажет вам об адыгстве как о части общечеловеческой ценности, проведёт вас по следам истории адыгов, откроет географию адыгских языков и многое другое.

Для того, чтобы понять дух того или иного народа, необходимо прикоснуться к его культуре. Следующее издание – «**О культуре и искусстве адыгов**» Ш.С. Шу поможет вам в этом. Автор познакомит с развитием музыкально-хореографического искусства с древнейших времён до наших дней, с музыкальным инструментарием и народной хореографией, а также с итогами музыкально-этнографических экспедиций в Адыгее в 20 – 30-е гг. XX века.

В книгу в основном вошли неизданные научные статьи и широкий библиографический список литературы.

Величайшим памятником словесного искусства нашего народа является адыгский героический народный эпос «Нарты» («Нартхэр»), которому уже 3000 лет. По своему происхождению эпос – кавказский, его ядро – адыгское. Он отражает жизнь, совместную деятельность и взаимоотношения в обществе нартов. Это – наша подлинная история.

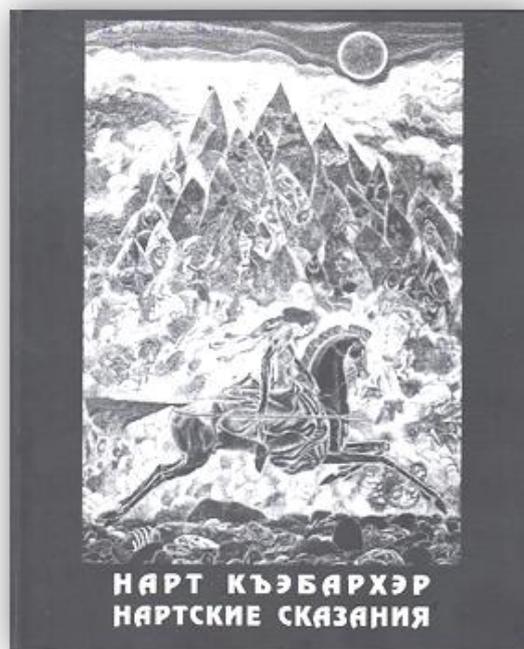
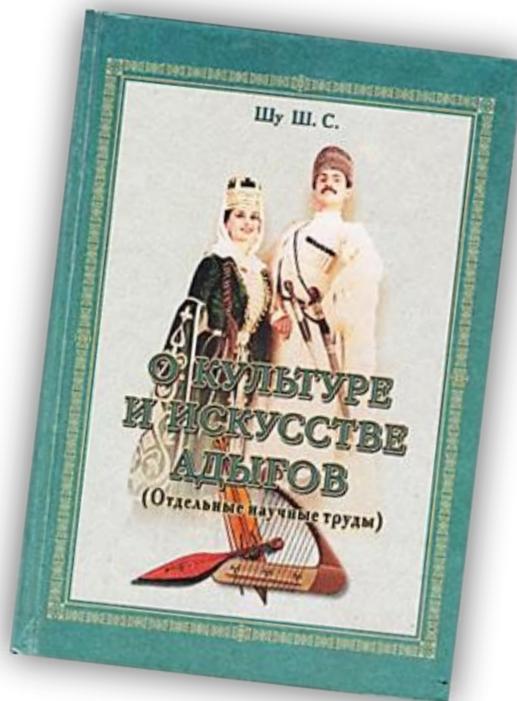
«**Нартские сказания**» («Нарт къэбархэр») откроют перед вами мир нартов – древних адыгов – легендарных богатырей, пастухов, охотников и воинов, жизнь и быт которых отражён в оригинальных произведениях – сказаниях.

Текст издания обработан известным адыгским писателем и поэтом Нальбием Куёком. Сказания богато иллюстрированы рисунками не менее известного адыгского художника Феликса Петуваша.

Нартский эпос положил начало просветительству – важной вехе в общественном и культурном развитии адыгов.

Зарождение адыгского просветительства относится к концу XVIII – началу XIX века. Просветителями для своего народа в разные периоды стали Ш.Б. Ногмов, С. Хан-Гирей, С. Казы-Гирей, и многие другие. Их деятельность многогранна: художественное творчество, создание алфавитов и учебников родного языка, запись и публикация устно-поэтических народных произведений.

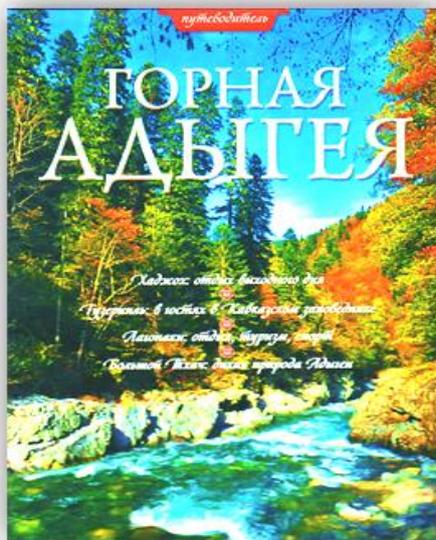
Народный фольклор стал фундаментом для адыгейской литературы.





Адыгейская литература развивалась на протяжении долгих лет и достигла зрелости. В ней получили развитие все классические жанры прозы, поэзии и драматургии. Пройдя длинный и нелёгкий путь зарождения и становления, она вышла на высокий уровень развития и подарила своей Республике целое созвездие поэтов и писателей. Их творческое наследие – стихи и поэмы, повести и рассказы, романы и пьесы на родном и русском языках.

В справочник «Писатели Республики Адыгея» вошли биографии и фото многих из них – Хусена Андрухаева, Тембота Керашева, Исхака Машбаша, Хазрета Ашинова, Хамида Беретаря, Аскера Евтыха, Киримизе Жанэ и многих других.



Познакомившись с наследием адыгов, возможно, вы захотите увидеть своими глазами всю красоту и богатство их земель.

Республика Адыгея по праву считается одним из самых популярных туристских центров Кавказа. Дикая природа здесь необыкновенно красива, жители дружелюбны, а маршруты доступны и безопасны. Вот уже более полувека Адыгея привлекает тысячи пешеходных туристов, скалолазов, альпинистов, спелеологов, спортсменов-водников – любителей и профессионалов со всей России.

Всем тем, кому интересно будет посетить нашу благодатную землю предлагаем познакомиться с ещё одним изданием.

Путеводитель «Горная Адыгея» С.А. Трепета носит популярный характер и рассказывает о местоположении и природных достопримечательностях

горной части Республики Адыгея. Эти места имеют богатейшую историю. Издание позволяет не только познакомиться с живописными уголками нашей природы – уникальными природными, историческими, археологическими и палеонтологическими объектами, но и увидеть их богатство на цветных фотографиях автора. Среди них белоснежные вершины гор, глубокие каньоны, высокие водопады, таинственные пещеры, древние курганы, крепости и дольмены.

Мы надеемся, что настоящий обзор поможет жителям и гостям Республики Адыгея лучше узнать её.

*Чем сто раз слышать, лучше раз взглянуть
Ты приезжай, и добрым гостем будь.*

Исхак Машбаш

Алфавитный список изданий, вошедших в обзор

1. Гишев Н.Т. Всё об адыгах : [на русск. и адыг. яз.] / Н.Т. Гишев ; [ред. Б.М. Берси-ров]. – Майкоп : Качество, 2002. – 371 [1].
2. Горная Адыгея : путеводитель / [авт. текста и фот. С.А. Трепет]. – Краснодар : Кубанское книжное изд-во, 2013. – 95 с. – На обл. авт. не указан.
3. Майкоп – столица Республики Адыгея : [фотоальбом на русск. и англ. яз.] / [рук. проекта Н.М. Пивоваров ; ред. Ю.Ш. Аутлев ; текст и сост.: Ю.Ш. Аутлев и др. ; пер.: О.Н. Лихачёва, Б.Н. Багов ; фото Виктора Белова]. – Майкоп : Полиграфиздат «Адыгея», 2006. – 156 с. : [цв. фот.].
4. Нарт Къэбархэр. Нартские сказания : [на адыг. и русск. яз.] / [сост. Минсура Панеш ; худож. Феликс Петуваш ; обраб. текста Нальбия Куёка]. – Майкоп : Качество, 2007. – 112 с. : [ил.].
5. Наша Родина – Адыгея. Природа, население, хозяйство, история : учеб. пособие / [авт.-сост. Н.В. Корнакова]. – Ростов-на-Дону : БАРО-ПРЕСС, 2014. – 445 с. : [фот.]. – Авт. указан на обороте тит. л.
6. Писатели Республики Адыгея : биографический справочник / [авт.-сост. П.К. Кошубаев, Х.Г. Тлепшерше ; худож. Н.Г. Федотова]. – Майкоп : Адыгейское республиканское книжное изд-во, 1994. – 63 [1] с. – Авт. указаны на обороте тит. л.
7. Республика Адыгея : [фотоальбом на русск. и англ. яз.] / [авт. и рук. проекта М.А. Хоретлева; авт. ст. Светлана Тлехас ; ред. Т.В. Кондрашова; фот.: Аркадий Кирнос, Виктор Белов, Сергей Трепет, Дмитрий Войнов и др.]. – Майкоп : Качество, 2008. – 160 с. : [цв. фот.].
8. Сообцокова Н.И. Адыги – черкесы: люди, нравы, обычаи и традиции / Н.И. Сообцокова ; [тех. ред. Т.В. Кондрашова ; корр. Л.И. Калугина]. – Майкоп : Качество, 2009. – 351 с. – Библиогр.: с. 347 – 351.
9. Чирг А.Ю., Денисова Н.Н., Хлынина Т.П. Государственность Адыгеи: этапы становления и развития / А.Ю. Чирг, Н.Н. Денисова, Т.П. Хлынина. – Майкоп : Качество, 2002. – 163 [2] с.
10. Шу Ш.С. О культуре и искусстве адыгов (Отдельные научные труды) / Ш.С. Шу ; [рец. А.Н. Соколова]. – Майкоп : Адыгея, 2002. – 356 с. - Библиогр.: с. 346 – 353 [1].

Путешествие с книгой

(подборка книг)

Представленные в обзоре « Открой для себя Адыгею! » книги – лишь небольшая часть из множества изданий, посвящённых адыгам.

Надеемся, что подборка « Путешествие с книгой » станет гидом для тех читателей, в ком проснулся интерес к земле адыгов.

1. Азаматова М.-К. З. Этнографические этюды : К 90-летию со дня рождения / М.-К.З. Азаматова ; [ред.-сост. Г.Г. Тхагапсова, И.С. Кузнецова]. – Майкоп, 1997. – 137 [1] с.
2. Бормотов И.В. В край легенд и преданий : справочник экскурсовода по горной Адыгее / И.В. Бормотов ; [ред.: К.Г. Ачмиз, Е.И. Салов ; рис. худ. А. Сушилова]. – Майкоп : Полиграф-Юг, 2012. – 493 [1] с. : ил.
3. Бормотов И.В. Там, за горизонтом / Иван Бормотов. – Майкоп : Качество, 2013. – 434 с. : [фот.].
4. Гордин Я.А. Кавказская Атлантида. 300 лет войны / Яков Гордин ; [дизайн Валерия Калныньша]. – 2-е изд., доп. – Москва : Время, 2014. – 511 [1]. : ил.
5. Меретуков К.Х. Адыгейский топонимический словарь / К.Х. Меретуков ; [под ред. М.А. Кумахова, П.У. Аутлева]. – 3-е изд., доп. – Майкоп : Качество, 2003. – 423 [1] с. : ил. – Лит: с. 417 – 421 [1].
6. Натхо К.И. Черкесская история : материал для Института Черкесских Исследований Черкесской Благотворительной Ассоциации / К.И. Натхо ; [науч. ред. К.Г. Шаizzo]. – Майкоп : Адыгейское республиканское книжное изд-во, 2012. – 454 [2] с. – Библиогр. в конце ст.
7. Половинкина Т.В. Черкесия – боль моя и надежда. Древнейшее время – начало XX века / Т.В. Половинкина ; [фото М.Ш. Шхалаховой и др.]. – Нальчик : Изд-во М. И В. Котляровых : Полиграфсервис и Т, 2014. – 560 с. : ил.
8. Сообцокова Н.И. Мария: черкешенка, царица русская : историческая повесть / Н.И. Сообцокова. – Майкоп : Полиграф-Юг, 2014. – 206 [1] с. – Лит.: с. 204 – 207.
9. Хотко С.Х. Открытие Черкесии. Картографические источники XIV – XIX вв. / С.Х. Хотко; [вступ. ст. Г.К. Чемсо]. – Майкоп : Полиграф-Юг, 2015. – 292 с. – Прил.: с. 213 – 230 [1].

СОДЕРЖАНИЕ

Дорогие читатели !	1
О самой прекрасной земле	2
Открой для себя Адыгею !	4
Алфавитный список изданий, вошедших в обзор	9
Путешествие с книгой (подборка книг)	10